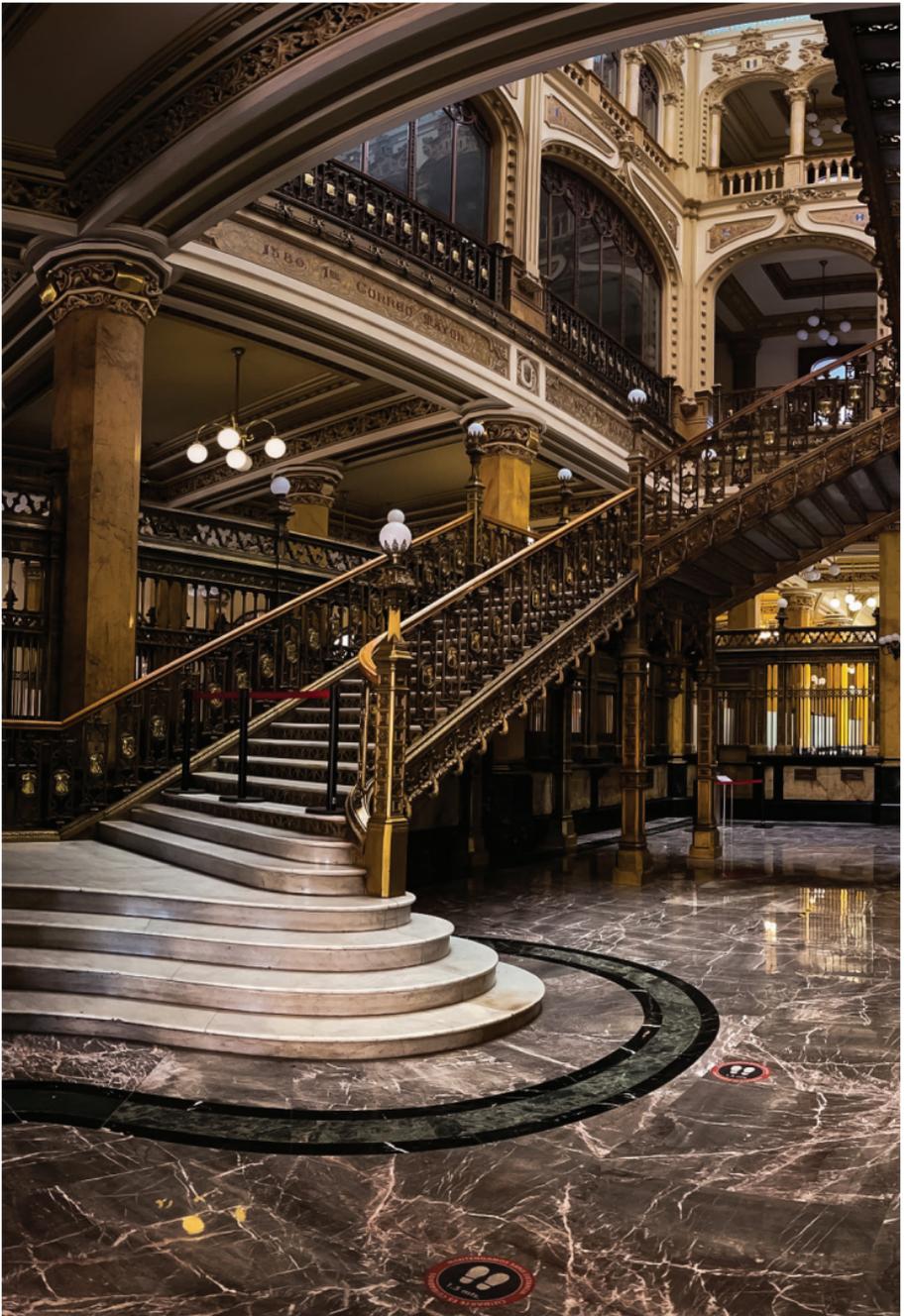


AMOCDMX

10 EXPERIENCIAS IMPERDIBLES



PRESENTACIÓN

Si algo caracteriza a la Ciudad de México es su grandeza. Sus calles narran más de 700 años de historia, desde los vestigios de México-Tenochtitlán hasta la efervescente diversidad cultural que la define hoy.

Basta mirar hacia el Bosque de Chapultepec que ofrece 800 hectáreas de naturaleza en medio de la ciudad; a Los Dínamos, que invitan a la aventura entre el cauce del río Magdalena y senderos boscosos, o a Xochimilco, que con sus chinampas, canales y trajineras, mantiene vivo el ingenio agrícola de los antiguos mexicanos.

El espíritu de la CDMX también se refleja en su innovación y accesibilidad. Las Utopías transforman la vida de millones de personas con espacios comunitarios llenos de cultura, deporte y recreación, mientras que el Cablebús no solo es un sistema de transporte eficiente, sino un pretexto para mirar la ciudad desde una nueva perspectiva.

La diversidad es otro de sus atributos, consolidándose como un destino imprescindible para la comunidad LGTBTTI. Además, su patrimonio espiritual y festivo brilla en la Basílica de Guadalupe, uno de los santuarios más visitados del mundo, y en el Día de Muertos, nuestra aportación al Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Sin su gastronomía, su grandeza no estaría completa. Nuestra ciudad es un paraíso culinario con numerosos restaurantes reconocidos por la Guía Michelin, donde la cocina tradicional y contemporánea convergen en experiencias inolvidables.

Esta selección reúne 10 experiencias que manifiestan la inmensa riqueza de la capital. Acompáñanos en este recorrido y descubre por qué la Ciudad de México es, sin duda, un destino inolvidable: la ciudad de corazón grande.

Alejandra Frausto Guerrero

Secretaria de Turismo
de la Ciudad de México



Presentación | Alejandra Frausto Guerrero,
Secretaria de Turismo de la Ciudad de México

01 El Zócalo: epicentro de todo | CUAUHTÉMOC

02 Chapultepec: el bosque cultural más grande del mundo
MIGUEL HIDALGO

03 Capital gastronómica | TODA LA CIUDAD

04 Recreación accesible en las Utopías | IZTAPALAPA

05 Deportes en el Parque Nacional Los Dínamos |
MAGDALENA CONTRERAS

06 Ciudad diversa | Ciudad para todes | TODA LA CIUDAD

07 Mirar desde el Cablebús | GUSTAVO A. MADERO,
IZTAPALAPA, MIGUEL HIDALGO Y ÁLVARO OBREGÓN

08 Sustentabilidad y diversión en Xochimilco | XOCHIMILCO

09 Fervor en la Basílica de Guadalupe | GUSTAVO A. MADERO

10 Fiesta en torno al Día de Muertos | TODA LA CIUDAD

Epílogo | Alonso Vera «Pata de Perro»

LO QUE DEBES SABER



Distancias

La CDMX es enorme, desplazarte de un lugar a otro, por tiempo y distancia, puede tomar más de lo que te imaginas. Considéralo al organizar tus recorridos.



Clima

La CDMX se caracteriza por tener un clima agradable todo el año. Los meses secos corren de octubre a abril. En los meses «fríos» (noviembre a febrero), la temperatura oscila entre 5 y 21° C. Marzo, abril y mayo son los meses más calurosos con temperaturas de hasta 30° C. Una vez que inician las lluvias (mayo-junio a septiembre), la temperatura es templada (21° C) y caen fuertes aguaceros, sobre todo en las tardes.



Comer y dormir

La oferta hotelera es muy variada, encuentras desde hoteles de lujo y diseño hasta hostales, albergues y rentas vacacionales. Asimismo, la oferta gastronómica es infinita, hay puestos callejeros, fondas y restaurantes de todo tipo; tu antojo y presupuesto decidirán el resto.



Transporte

El metro tiene 12 líneas y 195 estaciones que cubren la mayor parte de la ciudad y de las zonas turísticas. La Tarjeta de Movilidad Integrada es fácil de usar y adquirir y da acceso a los sistemas de transporte más importantes: metro, metrobús, cablebús, tren ligero, RTP, trolebús y ecobici. Entra a @semovicdmx en Instagram para que sepas cómo y dónde emplearla. También hay taxis, autos de aplicaciones de transporte y renta de vehículos privados.

No olvides consultar...

La página de la Secretaría de Turismo de la ciudad:
turismo.cdmx.gob.mx

Programa de protección y apoyo al turismo, módulos de información

MÓDULOS	DIRECCIÓN	TELÉFONO
Alameda	Av. Juárez S/N, Plaza de la Solidaridad, Centro, Cuauhtémoc, 06010	55 9131 4775
Ángel de la Independencia	Paseo de la Reforma esq. Florencia S/N, Cuauhtémoc, 06500	55 2124 4504
Antropología	Paseo de la Reforma S/N, frente al Museo de Antropología, Bosque de Chapultepec 1.ª Sección, Polanco, Miguel Hidalgo, 11560	55 5211 6612
Basílica	Plaza de las Américas 1, Villa de Guadalupe, Villa Gustavo A. Madero, 07050	55 5118 6646
Centro de Atención y Apoyo al Turista	Av. Nuevo León 56, Piso 2, Hipódromo Condesa, Cuauhtémoc, 06170	55 5286 7097 ext. 2104
Catedral	Plaza de la Constitución S/N, Centro, Cuauhtémoc, 06000	55 5925 9645
Garibaldi	Callejón de Garibaldi 11, Centro, Cuauhtémoc, 06000	
Templo Mayor	Plaza Seminario S/N, Centro, 06000	55 5542 4374
Terminal de Autobuses del Sur (Taxqueña)	Av. Taxqueña 1320, Campestre Churubusco, Coyoacán, 04370	55 5336 1157
Terminal 1 del AICM	Av. Capitán Carlos León S/N, Peñon de los Baños, Venustiano Carranza, 15620 (Ambulatorio puerta 2)	
Terminal 2 del AICM	Av. Capitán Carlos León S/N, Peñon de los Baños, Venustiano Carranza, 15620 (Ambulatorio Puerta 3)	





01

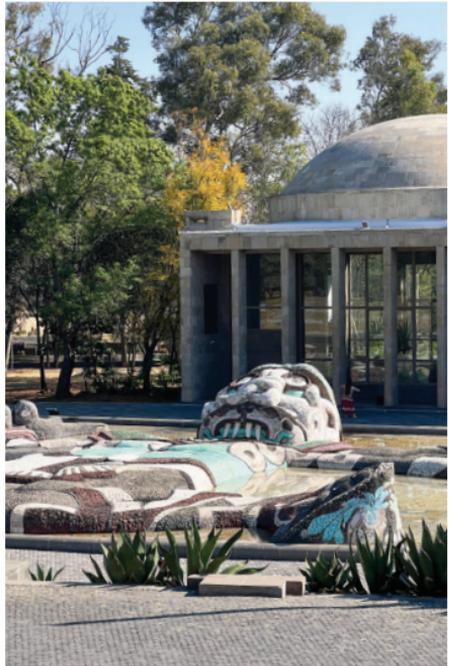
El Zócalo: epicentro de todo

CUAUHTÉMOC

El centro neurálgico de la CDMX es, sin duda, el Zócalo. Aquí nació la gran Tenochtitlan hace 700 años como una metrópoli bien trazada, abrazada por un lago, y cuya impronta se extendía por buena parte del territorio que hoy llamamos México. Esta plancha inmensa y las calles que la rodean son el epicentro de numerosas manifestaciones culturales, sociales, políticas y artísticas. En su perímetro se levantan algunos edificios emblemáticos que han marcado un hito en la historia de la ciudad desde el siglo XIV: al oriente está Palacio Nacional; al norte, la Catedral; entre ambos, Templo Mayor; al sur, el Palacio del Ayuntamiento, hoy sede del gobierno de la CDMX, y al poniente una serie de construcciones privadas, entre ellas la de Mercaderes y la del Monte de Piedad. Caminar aquí no solo llena el corazón de orgullo a todos los mexicanos; también es pasado y presente, cambio y permanencia, historia y futuro.









02

Chapultepec: el bosque cultural más grande del mundo

MIGUEL HIDALGO

El Bosque de Chapultepec es, sin duda, el parque urbano más importante de Latinoamérica y uno de los más bonitos del mundo. Con 800 hectáreas, cuenta con algunos de los museos más relevantes de la ciudad —el «Castillo» y el de Antropología, por ejemplo—, así como lagos, fuentes, zoológico y parques infantiles, entre otros atractivos. La fisonomía de la 2.^a, 3.^a y 4.^a secciones se ha transformado en los últimos años, haciéndolo aún más atractivo. La 2.^a Sección invita a recorrer el Complejo Cultural Los Pinos con su oferta cultural, gastronómica y recreativa, y a cruzar por la Calzada Flotante hacia Aztlán, Parque Urbano, donde hay juegos mecánicos y lugares para comer. También están el Cárcamo de Dolores, el Lago Menor, el Centro de Cultura Ambiental —para conocer la diversidad de Chapultepec—, el Museo de Historia Natural y ya hacia las 3.^a y 4.^a secciones, la nueva Cineteca, el Parque de Cultura Urbana y una buena extensión de bosque reforestado. Chapultepec es tan grande y variado como quienes lo visitan, un exponente de la diversidad que caracteriza a esta ciudad.









03 Capital gastronómica

TODA LA CIUDAD

La Ciudad de México es uno de los destinos gastronómicos más importantes del mundo. Aquí nos encanta comer, el antojo está siempre presente y la huella de las cocinas que conforman la herencia cultural de lo que hoy llamamos México está siempre presente. La llegada de la Guía Michelin reafirma el prestigio de nuestra capital en la escena global. Con siete restaurantes galardonados con estrellas Michelin y 20 distinciones Bib Gourmand, la metrópoli se posiciona como un referente culinario donde la tradición y la innovación conviven en cada bocado. Explorarla a través de su gastronomía es una inmersión en su historia, cultura e identidad, de ahí que la comida callejera sea un pilar fundamental. Mercados tradicionales como el de San Juan o el de Coyoacán ofrecen productos frescos y antojitos típicos; por otro lado, restaurantes como Pujol, Quintonil, Sud 777 o Rosetta, entre otros, han sentado las bases de una escena caracterizada por la creatividad, el servicio excepcional y un respeto por los ingredientes locales, dibujando un futuro prometedor.









04

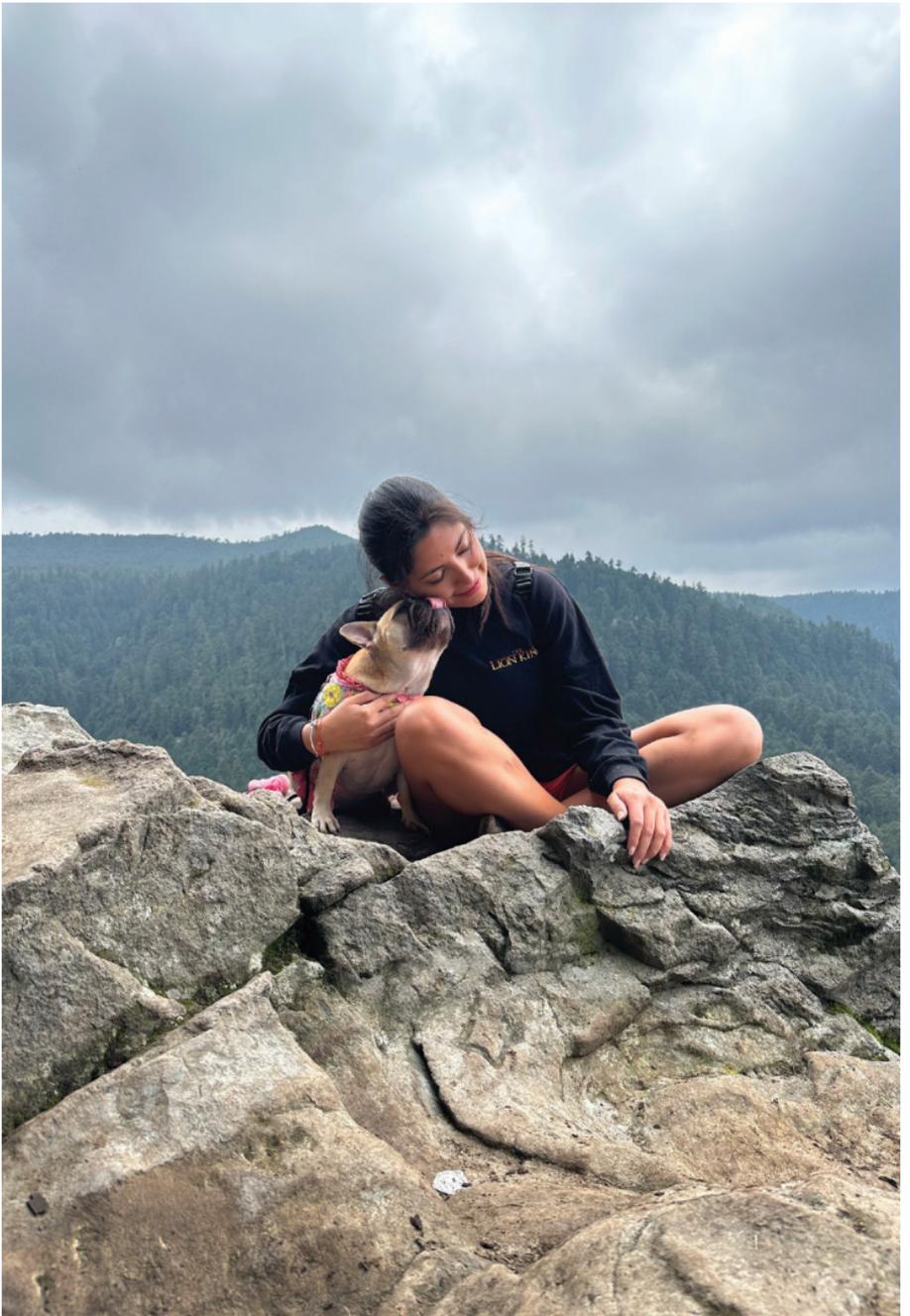
Pasar el día en las Utopías

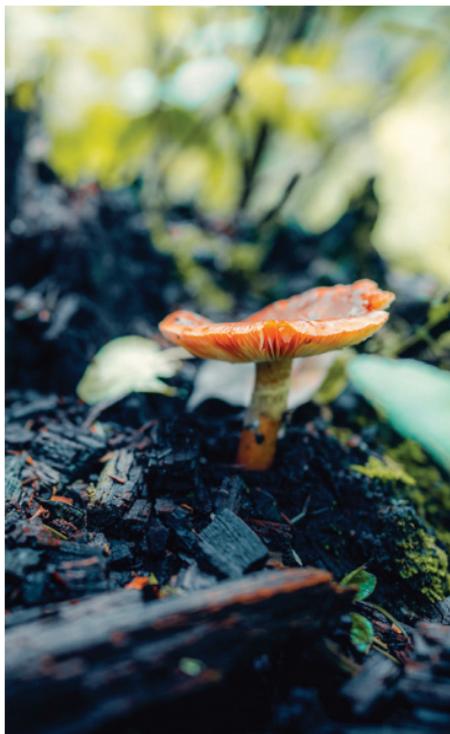
IZTAPALAPA

Una nueva generación de parques urbanos en Iztapalapa están transformando el espacio urbano con centros de desarrollo comunitario que promueven el bienestar social y la recuperación ambiental: son las Utopías. La de Meyehualco, por ejemplo, destaca como un punto de encuentro que ofrece acceso gratuito a espacios recreativos, educativos y deportivos. Su infraestructura impulsa el aprendizaje y la conservación del medio ambiente, además de propiciar experiencias que facilitan la regeneración urbana y la cohesión social. Dentro de sus atractivos están el área deportiva con alberca olímpica y *skatepark*; el Museo del Agua, que nos sensibiliza sobre los retos hídricos de la ciudad y la importancia de su consumo responsable, así como un parque ecológico con humedales y jardines restaurativos, una exposición de dinosaurios con esculturas a escala real y talleres para niños y adultos. Además de fortalecer el sentimiento de pertenencia, las Utopías son una alternativa de turismo biocultural que enriquece y diversifica la oferta turística de la Ciudad de México.









05

Deportes en el Parque Nacional Los Dínamos

MAGDALENA CONTRERAS

El río Magdalena, único cuerpo de agua viva en la ciudad, nace entre bosques de pinos y oyameles. Se encuentra en el Parque Nacional Los Dínamos, que recibe su nombre por los cuatro generadores instalados en el siglo XIX para abastecer de energía a las fábricas de textiles y papel que existían en el sur de la capital. El lugar es ideal para practicar una gran variedad de deportes al aire libre; por ejemplo, en sus más de 2 mil hectáreas hay 26 kilómetros de senderos para andar en bicicleta o realizar caminatas de todos los niveles. Los senderos más demandantes se encuentran en los 3.º y 4.º dínamos, así como los miradores de La Coconetla y Puerta del Cielo, mientras que el 1.º y 2.º dínamos cuentan con más infraestructura y facilidades para infancias y personas mayores. En sus muros y cañadas también se practican escalada, rapel y se puede subir por la Vía Ferrata, una escalera marinera incrustada en la roca. Vale la pena ir temprano para caminar escuchando tus pasos, el rumor del río y el canto de las aves.









06

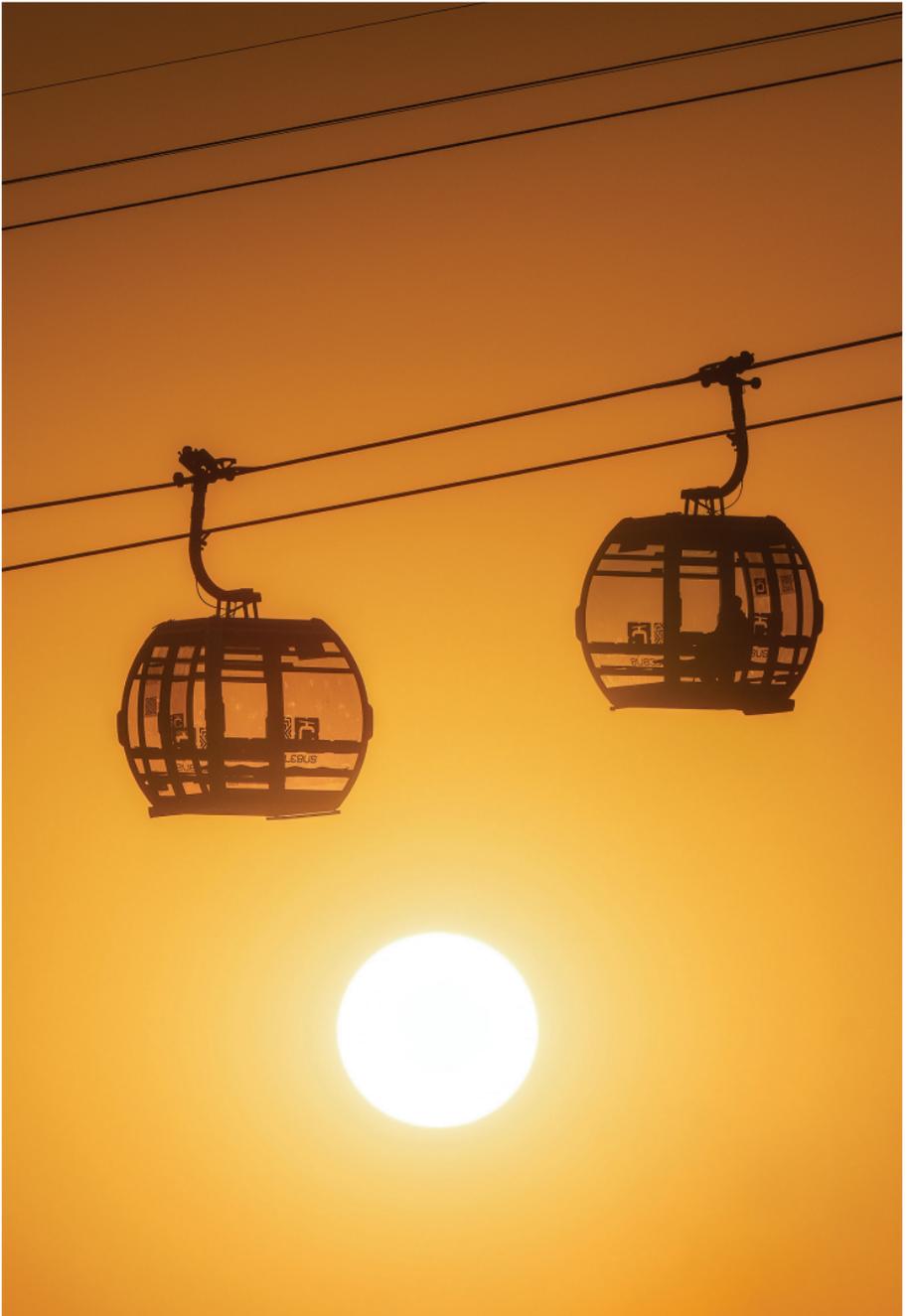
Ciudad diversa Ciudad para todes

TODA LA CIUDAD

La capital mexicana se ha consolidado como un destino seguro y amable para la comunidad **LGBTTTI**, recibiendo reconocimientos y certificaciones internacionales que la posicionan como símbolo de inclusión y libertad. Destacan los bares, clubes y espacios culturales dedicados a la expresión de la diversidad en la Zona Rosa, así como la Plaza de la Solidaridad y el Ángel de la Independencia, lugares icónicos que sirven, en junio, como punto clave del *Desfile del Orgullo*. Desde su primera edición en 1979, este evento ha crecido hasta convertirse en uno de los más grandes de América Latina, con una asistencia que supera las 250 mil personas, y qué decir de eventos como el *Festival Internacional de Cine Queer* y la *Semana Cultural Lésbica*. los cuales enriquecen la oferta para quienes buscan una experiencia auténtica, incluyente y diversa. Más que un destino turístico, la **CDMX** es epicentro de expresión, activismo y celebración de la diversidad en donde la comunidad **LGBTTTI** puede disfrutar sin restricciones.









07

Mirar desde el Cablebús

GUSTAVO A. MADERO,
IZTAPALAPA, MIGUEL HIDALGO
Y ÁLVARO OBREGÓN

Abordar por primera vez una de las cabinas del Cablebús, en cualquiera de sus tres líneas, es como subirse a un juego mecánico. Unos segundos después de cerrarse la puerta, piensas que podrías caer al vacío cuando la góndola abandona la plataforma pero es todo lo contrario: en ese momento inicia el viaje que te hará mirar la ciudad desde una nueva perspectiva. Todas las líneas tienen su atractivo; la 1, que corre entre Cuauhtépec e Indios Verdes, regala vistas del Área Natural Protegida Sierra de Guadalupe. La 2 es un viaje a través de Iztapalapa, desde Constitución de 1917 hasta Santa Martha; es también la segunda más larga del mundo y escaparate para disfrutar decenas de murales pintados en techos y azoteas en una fabulosa galería abierta. La 3 recorre la 2.^a, 3.^a y 4.^a secciones de Chapultepec, donde destacan las bóvedas del Museo Nacional de Historia con obra de Pedro Friedeberg, así como distintos atractivos de este parque fabuloso. Al llegar a tu destino es probable que quieras repetirlo porque desde las alturas, todo se ve siempre distinto.









08

Sustentabilidad y diversión en Xochimilco

XOCHIMILCO

Xochimilco es único en el mundo. Cuando la bruma se levanta en las mañanas sobre los canales, se distinguen las siluetas de las canoas y de los agricultores trabajando la tierra, sembrando y cosechando en las chinampas. También se escucha el canto de las aves, el graznar de los patos y las garzas, y el chapoteo de los remos sumergiéndose en el agua. Esta demarcación, ubicada al sureste de la ciudad, es de inestimable valor por su importancia histórica, agrícola, ecológica y cultural, por ello es Patrimonio de la Humanidad desde 1987 y sus chinampas, un remanente agrícola del pasado prehispánico, en las que se cultiva todo tipo de vegetales. Pero Xochimilco también es lugar de diversión y recreo. Hay espacios para andar en bicicleta, remar en lanchitas o kayaks, observar la gran cantidad de aves que anidan por doquier y recorrer sus canales flanqueados por ahuejotes, árboles endémicos de la zona, a bordo de una colorida y festiva trajinera.







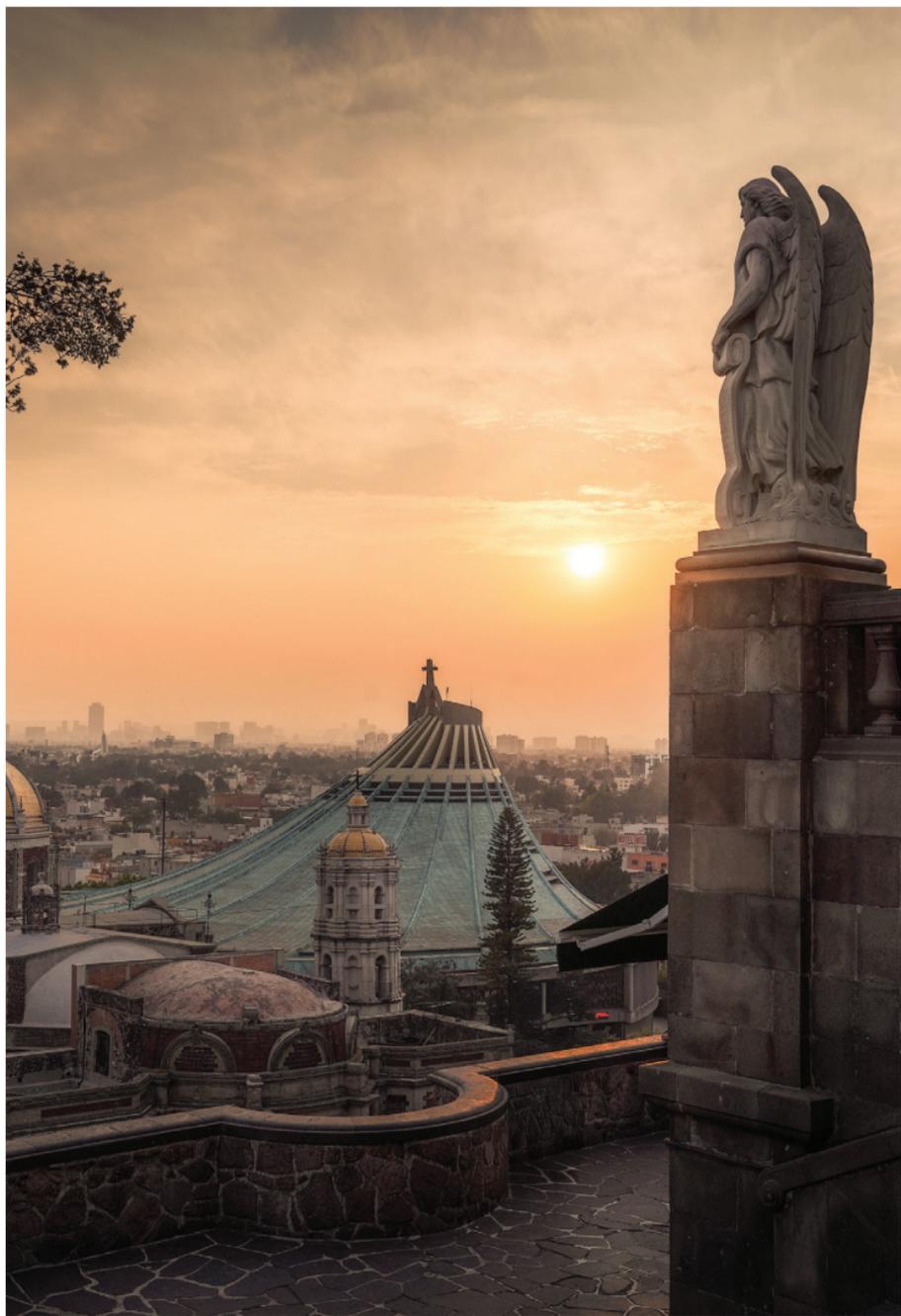


09

Fervor en la Basílica de Guadalupe

GUSTAVO A. MADERO

Todos los días, miles de peregrinos llegan hasta la Basílica de Santa María de Guadalupe cargados de súplicas y agradecimientos. A los pies de «la patrona de México» se rinden, voltean su mirada hacia la tilma donde se encuentra la virgen y murmuran sus oraciones. La devoción conmueve y es que la «morenita del Tepeyac» es querida en todo el orbe, de ahí que su santuario sea el segundo más visitado del mundo. A su fiesta, el 12 de diciembre, acuden millones con todo tipo de regalos, desde flores y cirios hasta títulos profesionales, cabelleras o retablos, acompañados por el canto de los mariachis. «La Villa» es también un museo devocional, aquí se encuentran la antigua Basílica —construida a finales del siglo xvii—, las capillas del Pocito y de los Juramentos, el Museo Mariano, el Parque del Mestizaje y el Jardín del Tepeyac, entre otros. Visitarla no te deja indiferente, incluso hace pensar que la gratitud y la fe son dones preciosos, más allá de cualquier credo.









10

Fiesta en torno al Día de Muertos

TODA LA CIUDAD

Con una oferta que abarca tradición, cultura, deporte y entretenimiento, la semana de Día de Muertos se ha convertido en una de las festividades más importantes de la CDMX. En los últimos días de octubre y los primeros de noviembre, la capital es un caleidoscopio de rituales tradicionales —como las ofrendas en el panteón de Mixquic, en Tláhuac— y manifestaciones contemporáneas o eventos de clase mundial como el Desfile de las Catrinas y el Desfile Internacional de Día de Muertos. También está el Gran Premio de la Ciudad de México que desde su regreso a la ciudad, en 2015, se le ha reconocido como el *Mejor Evento del Año de la Fórmula 1* en múltiples ocasiones. La combinación de cultura, deporte y fiesta convierte a este periodo en uno de los más dinámicos y atractivos del calendario, demostrando cómo la cultura evoluciona, nutriéndose de ofrendas monumentales en espacios públicos como el Zócalo y el Bosque de Chapultepec, eventos como la representación de *La Llorona* en los canales de Xochimilco, o recorridos nocturnos en cementerios históricos como el Panteón de San Fernando.







EPÍLOGO

Al recorrer estas páginas, un latido del corazón llama al descubrimiento e invita a la reflexión. La Ciudad de México es única y esta guía, un homenaje a su diversidad biocultural donde los recuerdos del pasado se entrelazan con los sueños del futuro.

La capital se reinventa a diario, en sus calles y plazas conviven lo antiguo y lo moderno, la vanguardia y la tradición, ¡hay tanto que ver y hacer en ella! Las 10 experiencias imprescindibles que compila esta guía no tienen la intención de limitarla, por el contrario, son una puerta para descubrir la esencia de esta ciudad en donde la vida late con fuerza en cada rincón.

La magia de *AMOCDMX. 10 experiencias imperdibles* radica en su capacidad para transformar no solo a quienes nos visitan, sino también a quienes habitamos la ciudad. El turismo se convierte así en un puente que une a viajeros y anfitriones en un enriquecedor intercambio de experiencias, conocimientos y perspectivas; es a través de este diálogo que se gesta el verdadero desarrollo donde las comunidades locales son activas protagonistas de su propio destino.

Que estas palabras sean el principio de una aventura, un punto de partida para que hagas tuya esta ciudad en donde cada historia, cada sueño, cada suspiro se entrelaza en el tejido infinito de la memoria colectiva.

Con gratitud y asombro

Alonso Vera Cantú, «Pata de Perro»
CDMX, abril de 2025

AMOCDMX 10 EXPERIENCIAS IMPERDIBLES

Idea original

Alonso Vera Cantú, «Pata de Perro»

Dirección editorial

María Eugenia Monroy

Dirección de arte

Rebeca Nieva

Dirección de fotografía

Karla Pitalúa | @_kapire

Coordinación de producción

Ivonne Córdoba Cerón

Identidad gráfica AMOMÉXICO

Mariana Contegni

Fotografía de portada

Karla Pitalúa | @_kapire

Fotografía adicional

Adriana Lara | @_adrianace, Brandao Coronado | @brandao_levir,
Eitan Frías | @eitan_frias, Ernesto Pérez | @ernesto.a.perez, Karla Pitalúa | @_kapire,
Fausto Hernández | @fausto_herz, Óscar Reygo | @regolens, Roberto Lozano | @_roberttz

© 2025, Viajeros Creando, S. A. de C. V.

Agua 440, Jardines del Pedregal, Álvaro Obregón, 01900, CDMX

amomexico.travel

ISBN: en trámite

Queda prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio —incluidos los electrónicos— sin permiso escrito por parte del titular de los derechos. Todos los derechos de reproducción de los textos publicados son propiedad de **Viajeros Creando, S.A. de C.V.** Las opiniones vertidas en los artículos firmados son responsabilidad exclusiva de los autores y no necesariamente reflejan las opiniones y juicios de **Viajeros Creando, S.A. de C.V.** A pesar de la investigación y el cotejo a los que se sometieron los textos, la información contenida en ellos puede variar debido a circunstancias incontrolables, por lo que la editorial no se hará responsable por los cambios o errores que puedan derivar de estas.

Este libro se terminó de imprimir en los talleres de Litográfica Ingramex, Centeno 195, Valle del Sur, Iztapalapa, 09819, CDMX, en abril de 2025.



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA
DE TURISMO

FONDO MIXTO DE
PROMOCIÓN TURÍSTICA

CDMX.
CIUDAD DE MÉXICO

**Jefa de Gobierno
de la Ciudad de México**

Clara Marina Brugada Molina

**Secretaria de Turismo
de la Ciudad de México**

Alejandra Frausto Guerrero

**Director General del Fondo Mixto
de Promoción Turística**

Carlos Martínez Velázquez

**Directora General
del Instituto de Promoción Turística**

Jennie Shrem Serur

**Directora General
de Competitividad Turística**

Katia Vanessa López González

**Coordinador de Promoción Turística
Nacional e Internacional**

Abrahamsini Christian Llanos Haro

**Coordinador de Estrategias
de Mercadotecnia**

Iván Israel Ruiz Vargas



CIUDAD DE MÉXICO
CORAZÓN GRANDE

EXPERIENCIAS POR ALCALDÍAS

ÁLVARO OBREGÓN

Chapultepec (02)

Cablebús (07)

CUAUHTÉMOC

Zócalo (01)

GUSTAVO A. MADERO

Cablebús (07)

Basílica de Guadalupe (09)

IZTAPALAPA

Utopías (04)

Cablebús (07)

MAGDALENA CONTRERAS

Parque Nacional Los Dínamos (05)

MIGUEL HIDALGO

Chapultepec (02)

Cablebús (07)

XOCHIMILCO

Xochimilco (08)

EN TODA LA CIUDAD

Capital gastronómica (03)

Turismo LGTBTTI (06)

Semana de Día de Muertos (10)

Estado de México



Estado de México

Estado de México

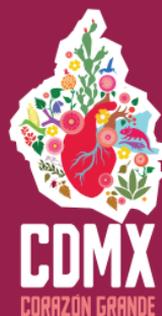
La Ciudad de México es una metrópoli impresionante. Los vestigios de México-Tenochtitlán, el antiguo corazón del imperio mexica, siguen latiendo en cada rincón de esta urbe. En ella hay de todo, desde áreas verdes inimaginables como Xochimilco, Los Dínamos o Chapultepec, hasta espacios urbanos que redefinen la fisonomía y las formas de convivencia y transporte en la ciudad como las Utopías y el Cablebús.

En ella el espíritu se alimenta de experiencias, ya sea con espacios abiertos a la diversidad, la exquisita gastronomía capitalina, las festividades ancestrales del Día de Muertos o el misticismo religioso que se palpa en torno a la Basílica de Guadalupe.

En esta guía descubrirás por qué la Ciudad de México es un destino sin igual; un crisol de cultura, tradición y modernidad que abre sus puertas a quienes buscan sumergirse en una de las metrópolis más dinámicas del planeta.



< [INGRESA PARA + INFO](#)



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA
DE TURISMO

FONDO MIXTO DE
PROMOCIÓN TURÍSTICA

CDMX.
CIUDAD DE MÉXICO